

RETOMADA DE CONTEÚDOS 3º TRIMESTRE

TURMA INFANTIL 2

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23.11 á 27.11

CMEI SÃO JOSÉ

PROFESSORA: NEIDE

SEGUNDA- FEIRA, 23 DE NOVEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR

- Próprio corpo e do outro.
- Práticas sociais relativas à higiene.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.
- Noções de tempo

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO05) Perceber o próprio corpo e o do outro.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG04) Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas a higiene.

TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:

(EI02TS02) Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensionais.

(EI02TS03) Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF09) Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET06) Participar de situações em que o adulto relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Ouvir e assistir o vídeo com a história:
- TILIMPIM – O GAROTO LIMPINHO AUTOR Fábio Cezar Aidar Beneduce
<https://www.youtube.com/watch?v=FQGqxclhJnw>

- **Assistir o vídeo TURMINHA DA LIBERDADE- MÚSICA HIGIENE**

https://www.youtube.com/watch?v=oV5FtmEX_tk

- Realizar os gestos enquanto assiste ao vídeo.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Atividade impressa – completar as imagens com olhos, nariz, boca, e colorir os desenhos.
- Faça perguntas para a criança o que está faltando nas imagens.

TERÇA-FEIRA, 24 DE NOVEMBRO DE 2020.

O QUE VAMOS ESTUDAR

- Sequência numérica
- Vocabulário
- Músicas e danças
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas
- Linguagem corporal

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET08) Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.

Participar de situações onde há a observação do registro escrito de números para que se observe a grafia.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:

(EI02TS03) Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO04) Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Ouvir e cantar a canção Mariana e fazer os gestos com os dedos para fazer a contagem na sequência numérica.
- O adulto riscará no chão os números 1, 2 e 3 em tamanho grande para a criança caminhar sobre eles.
- A música possui um papel importante na educação das crianças. Ela contribui para o desenvolvimento psicomotor, socioafetivo, cognitivo e linguístico, além de ser facilitadora do processo de aprendizagem.
- Assistir ao vídeo com a música 'Mariana' - Música Infantil – Canções Populares



<https://www.youtube.com/watch?v=c4PFecQPX98>

MARIANA

Mariana conta um
 Mariana conta um, é um, é um, é
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana
 Mariana conta dois
 Mariana conta dois, é dois, é dois, é
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana
 Mariana conta três
 Mariana contra três, é três, é três, é
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana
 Mariana contra quatro
 Mariana contra quatro, é quatro, é quatro, é
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana
 Mariana conta cinco
 Mariana conta cinco, é cinco, é cinco, é cinco, é
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana
 Mariana conta seis
 Mariana conta seis, é seis, é seis, é seis, é
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana
 Mariana conta sete
 Mariana conta sete, é sete, é sete, é
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana
 Mariana conta oito
 Mariana conta oito, é oito, é oito, é
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana
 Mariana conta nove
 Mariana conta nove, é nove, é nove, é
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana
 Mariana conta dez
 Mariana conta dez, é dez, é dez, é dez, é dez, é
 Ana, viva a Mariana, viva a Mariana

imagem ilustrativa



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Atividade impressa - Pintar A MÃO E O NÚMERO QUE REPRESENTAM a idade que a criança tem.

QUARTA-FEIRA, 25 DE NOVEMBRO DE 2020.

O QUE VAMOS ESTUDAR

- Comunicação
- Manifestações culturais
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Escrita e ilustração
- Sequência numérica

● PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO04) Expressar suas ideias, sentimentos, e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02CG01) Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:

(EI02TS02) Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas, e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

(EI02EF03) Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas, etc.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET08) Participar de situações que envolvam o registro de quantidades de forma convencional e não convencional em jogos, brincadeira e situações do cotidiano.

Participar de situações onde há a observação do registro escrito de números para que se observe a grafia.

Participar de situações de agrupamento de elementos da mesma natureza em quantidades preestabelecidas.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

As parlendas também são muito usadas em brincadeiras infantis, e é um excelente recurso, pois, é um texto de memória e auxilia a criança compreender melhor a relação entre leitura e escrita, além de ampliar conhecimentos culturais e desenvolver o vocabulário.

Ler a parlenda várias vezes para a criança ajude-a memorizar. Em seguida peça para imitar uma galinha e produzir o som.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Realizar a atividade impressa. Amassar papel ou carimbar com o dedo indicador para simbolizar os ovos e colar no ninho de acordo com o numeral correspondente, e colorir.
- Estimular a criança a fazer a contagem na sequência observando os números.

QUINTA-FEIRA, 26 DE NOVEMBRO DE 2020.

O QUE VAMOS ESTUDAR

- PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.
- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.

- PRODUÇÃO GRÁFICA.
- CONTAGEM ORAL.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO02) PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS NA CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG05) EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA LÃ, CANUDINHO ENTRE OUTROS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02) MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF09) PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA (LÁPIS, PINCEL, GIZ) E ELEMENTOS DA NATUREZA (GRAVETO, CARVÃO, PEDRA, ETC).

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET08) REGISTRAR NÚMEROS E QUANTIDADES POR MEIO DE DESENHOS E OUTROS SÍMBOLOS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

DESENHAR NO CHÃO OU NA PAREDE TRÊS LINHAS (UMA RETA, UMA ZIG-ZAG E UMA CURVA). A CRIANÇA IRÁ PASSAR O GIZ (OU UMA PEDRINHA) EM CIMA DO TRAÇADO DAS LINHAS, PODE PASSAR VÁRIAS VEZES. DEPOIS DA BRINCADEIRA, REALIZAR A ATIVIDADE DE REGISTRO.

AGORA VAMOS REGISTRAR A BRINCADEIRA?

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATIVIDADE: CONTORNO DAS LINHAS

PASSE O COTONETE COM TINTA EM CIMA DO TRAÇADO DAS LINHAS.

EX:



ATIVIDADE EM ANEXO.

SEXTA- FEIRA, 27 DE NOVEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Linguagem oral e corporal.
- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Obras de arte.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Imitar movimentos fazendo relações entre a situação vivida e o enredo, cenários e personagens em situação de faz de conta.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF04) Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO04) Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02) Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.

Cuidar e apreciar a sua própria produção

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET05) Manipular objetos de diferentes formas, a fim de observar diferenças e semelhanças entre eles.

Como vamos estudar os conteúdos?

ATIVIDADES:

HISTÓRIA: GATO XADREZ!

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ.
CAIU DA JANELA E FOI SÓ UMA VEZ.
ERA UMA VEZ UM GATO AZUL.
LEVOU UM SUSTO E FUGIU PRO SUL.
ERA UMA VEZ UM GATO VERMELHO.
ENTROU NO BANHEIRO E FEZ CARETA NO ESPELHO.
ERA UMA VEZ UM GATO AMARELO.
ESQUECEU-SE DE COMER E FICOU MEIO MAGRELO.
ERA UMA VEZ UM GATO VERDE.
ELE ERA PREGUIÇOSO E FOI DEITAR NA REDE.
ERA UMA VEZ UM GATO COLORIDO.
BRINCAVA COM OS AMIGOS E ERA MUITO DIVERTIDO
ERA UMA VEZ UM GATO LARANJA.
FICOU DOENTE E SÓ QUERIA CANJA.
ERA UMA VEZ UM GATO MARROM.
OLHOU PRA GATA E FEZ “ROM ROM”.
ERA UMA VEZ UM GATO ROSA.
COMEU UMA SARDINHA DELICIOSA.

DEPOIS DE OUVIR A HISTÓRIA, EXPLORÁ-LA IMITANDO COM A CRIANÇA OS MOVIMENTOS E SOLICITAR QUE ELA PROCURE OBJETOS (BRINQUEDOS) NAS CORES DO GATO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

OFERECER À CRIANÇA PAPÉIS COLORIDOS PARA RASGAR E COLAR SOBRE A FOLHA SULFITE, REPRESENTANDO AS CORES DOS GATOS CONFORME CONTA A HISTÓRIA.

EX:



ATIVIDADE EM ANEXO.

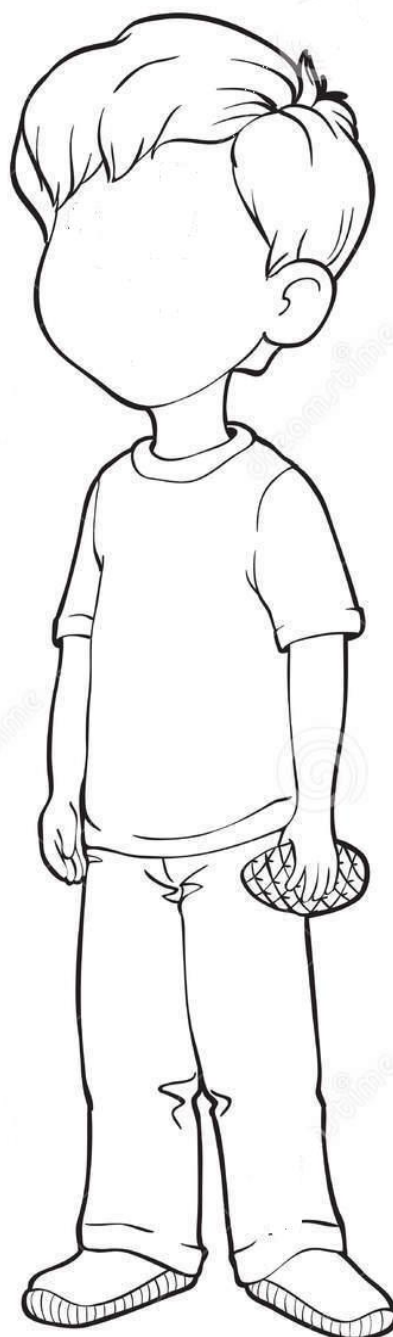
INFANTIL 2

ALUNO (A) _____

DATA _____

DESENHE O QUE FALTA NO ROSTO DAS CRIANÇAS E COLORIR.

UTILIZE O MATERIAL DE SUA PREFERÊNCIA (TINTA, GIZ DE CERA OU LÁPIS).

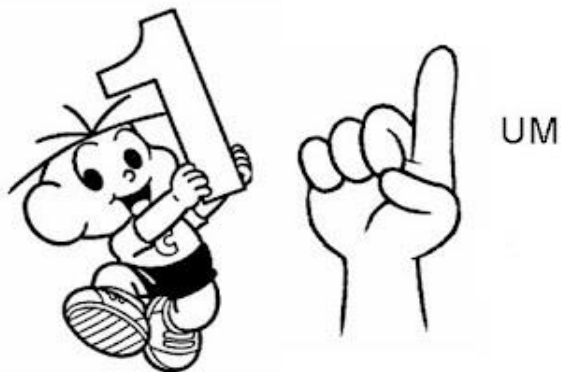


INFANTIL 2

ALUNO (A) _____ DATA _____

PINTE DE VERMELHO A QUANTIDADE DE DEDOS E O NÚMERO QUE REPRESENTA SUA IDADE. UTILIZE O MATERIAL DE SUA PREFERÊNCIA (TINTA, CANETINHAS, GIZ DE CERA OU LÁPIS)

SE DESEJAR PINTEM OS OUTROS DESENHOS USANDO CORES DIVERSAS.



DOIS



TRÊS

INFANTIL 2

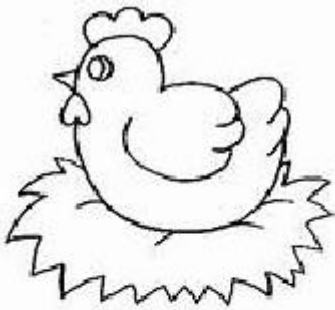
ALUNO (A) _____

DATA _____

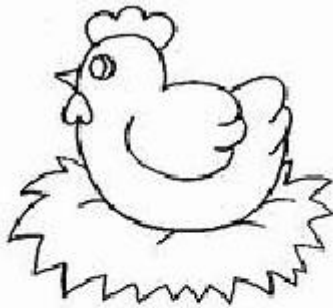
Amassar papel e colar no ninho os ovos da galinha choca de acordo com os numerais ou molhar o dedo indicador na tinta e carimbar.

Pintar os desenhos.

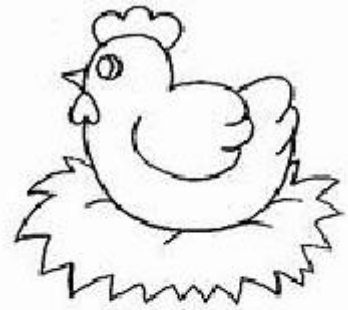
**GALINHA CHOCA
COMEU MINHOCA
SAIU PULANDO
QUE NEM PIPOCA**



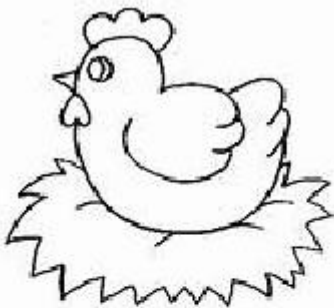
1



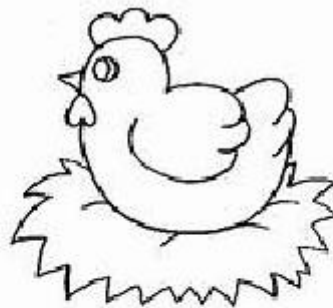
2



3



4



5

ALUNO(A) _____ **DATA** _____

TURMA INFANTIL 2

PASSE O COTONETE COM TINTA EM CIMA DO TRAÇADO DAS LINHAS COMO NO EXEMPLO ABAIXO:



ALUNO(A) _____ **DATA** _____

TURMA INFANTIL 2

OFERECER À CRIANÇA PAPÉIS COLORIDOS PARA RASGAR E COLAR SOBRE A FOLHA SULFITE, REPRESENTANDO AS CORES DOS GATOS CONFORME CONTA A HISTÓRIA.